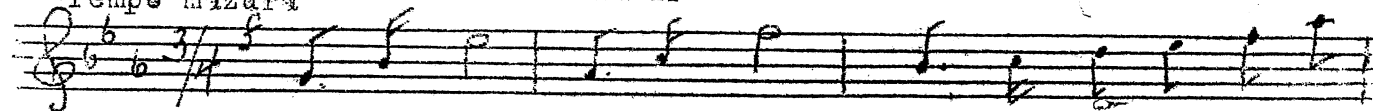


I. Tenor

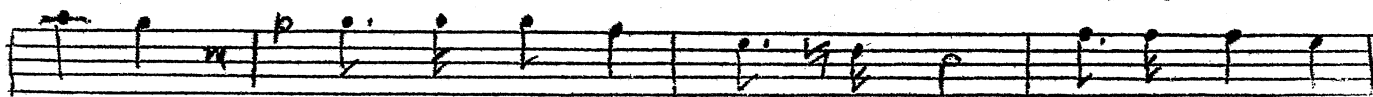
B R A C I A Ach
Mazur

Na chér m. A. Losinski 1920

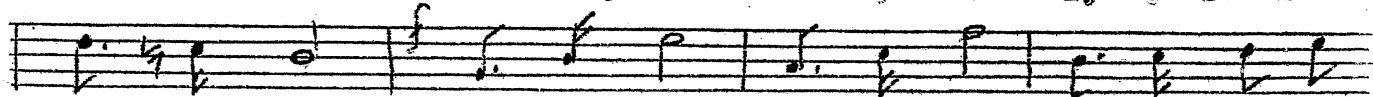
Tempe mazura



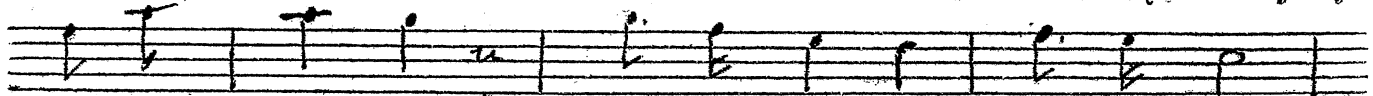
Bra-cia ach nad-szedł czas A więc wszyscy ra-zem



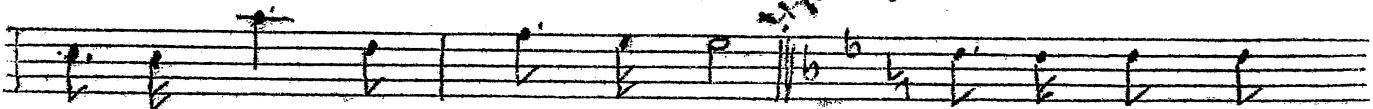
śmia-ło Za- śpie-waj- my so- bie wraz By we- so- ło



spę-dzić czas Bra- cia ach nad-szedł czas A więc wszyscy



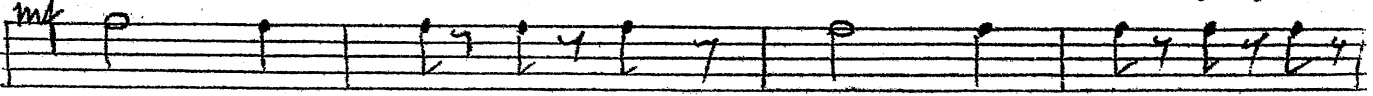
ra-zem śmia- ło Za- śpie-waj- my so- bie wraz



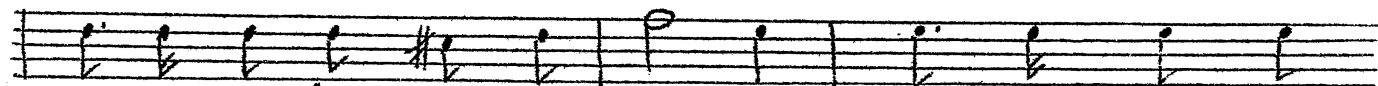
by we- so- ło spę-dzić czas. Więc ma- zu- ra



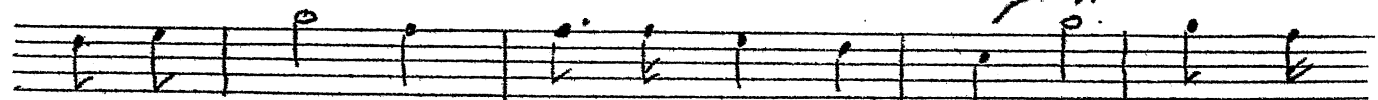
za- śpie- waj- my w pod-kó- wecz- ki u- de- rzaj-my



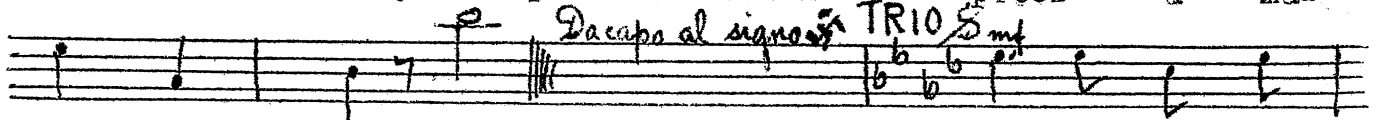
Po- rzuc tros- ki precz A ma- zu- ra siecz



Więc ma- zu- ra za-śpie- waj- my w pod- kó- wecz- ki



u- de- rzaj- my po- rzuc tres-ki przeź a ma-

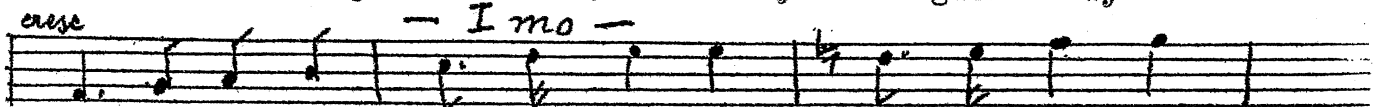


zu- ra siecz, siecz.

Bo to ta- niec



na- ro- do- wy nie mac in- nym gło- wy



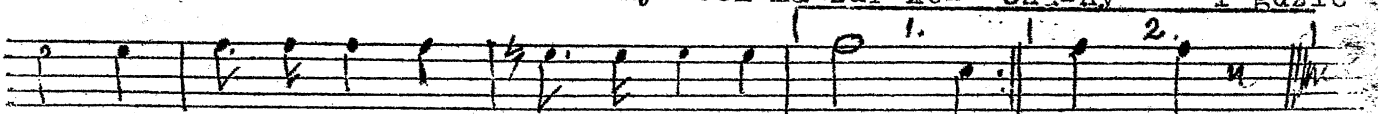
A więc da- lej da- lej hu- ra wszy-scy ra- zem



do ma- zu- ra. da- lej hu- ra wszy-scy do ma- zu- ra.



Bo to ta- niec u- lu- bio- ny ten ma- zur ko- cha- ny I gdzie



pojdiesz w jakie strony wszędzie jest on zna- ny... zna- ny,

Da capo al fine Trio